

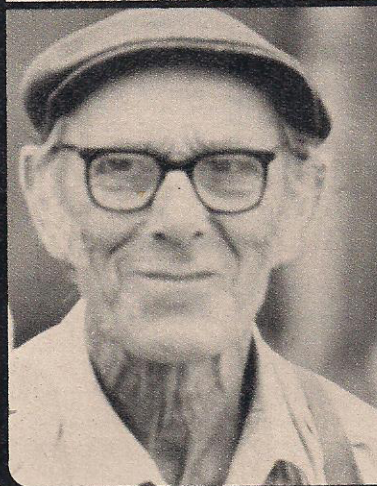
# Patrick McNee durft niet meer te trouwen...

*Alle vrouwen, die als tegenspeelster tegenover hem stonden in de serie „De Wrekers” zijn vol lof over Patric MacNee, alias John Steed. Maar zelf voelt hij zich te vaak door vrouwen teleurgesteld.*

**P**atrick McNee heeft zijn leven gebeterd. Vroeger dronk hij meer dan goed voor hem was, rookte hij een afschuwelijk aantal sigaretten per dag, schrokte een ontzaglijke hoeveelheid vlees naar binnen en zat hij lustig achter de vrouwtjes aan. Maar dat gulzige leven heeft hij thans afgezworen. „Alleen geloof niemand me wanneer ik dat vertel,” zegt hij met een soort meewarige grijns. Maar ik weet dat ik nu wijzer, beter, rustiger en eerlijker ben dan vroeger en voel me daar wel bij. Laat de mensen maar gnuiven en grinniken. Het raakt mijn koue kleren niet.”

## EEN AFSTAMMELING VAN ROBIN HOOD

Patrick is van adellijke afkomst en een verre neef van David Niven. Hij heeft in Eton, de beroemde school voor rijkelui-zoontjes, gestudeerd. Volgens mama MacNee zou Patrick van de legendarische outlaw, Robin Hood, afstammen. In haar huis in Corsham (Wiltshire) laat ze bezoekers graag de papieren zien waarop dat zwart op wit wordt aangetoond. Maar Patrick loopt helemaal niet met zijn ridderlijke voorvader te koop. En aan Eton heeft hij bijna niets anders dan nare herinneringen bewaard. „Het enige positieve wat mij



*boven de ouders van Patric McNee. Vader was 'n beroemd paardentrainer.*

van mijn studententijd is bijgebleven is mijn kennismaking met de grote Arabische dichter, Omar Khayyam,” zegt hij. „Dat was een wijs man die een groot aantal behartenswaardige dingen heeft geschreven. Zoals, „Denk niet aan gisteren noch aan morgen, maar schenk alleen aandacht aan de problemen van vandaag, want anders zul je nooit gelukkig worden.”

Naar dat verstandige inzicht probeer ik de laatste tijd zo goed mogelijk te leven.” Patrick doet er goed aan niet achterom te kijken, want zijn verleden is in feite niet veel meer dan een aaneenschakeling van trieste situaties. Zijn vader, de beroemde jockey, Daniel „Shrimp” McNee, trok er vandoor toen Patrick nog maar nauwelijks acht jaar was. Pa-



*Honor Blackman, John Steeds tegenspeelster in de „Wrekers”.*



*Via de „Wrekers” werd Linda Thomson ook al bekend.*



*Maar Diana Rigg vulde John Steed toch het beste aan...*

trick meent dat deze gebeurtenis, meer dan welke andere ook, zijn leven in ongunstige zin heeft beïnvloed. Toen hij was afgestudeerd trad hij hals over kop in het huwelijk. „Dat was tijdens de oorlog en veel tijd om ergens over na te denken had je toen niet. Ik was toen ook nog maar amper twintig.”

Patrick's eerste huwelijk met de



Mevrouw McNee hier met haar tweede man, die ze in 1972 trouwde.



Hierboven: de zoon en dochter van Patrick McNee.



Boven: Catherine Woodville, McNee's tweede echtgenote...

actrice Barbara Douglas werd in 1942 ingezegend. Ze schonk hem een zoon, Rupert, die nu 29 jaar is en documentaire films produceert, en een dochter, Jenny, die drie jaar jonger is dan haar broer. Het huwelijk werd in 1956 ontbonden.

„Misschien deug ik niet voor het huwelijk,” zegt Patrick, „maar toch geloof ik niet dat het alleen mijn schuld was dat

ons bootje op de klippen liep.”

In 1961 toen de eerste aflevering van „De Wrekers” werd opgenomen, ontmoette Patrick de actrice Catherine Woodville. Vier jaar later trouwde hij met haar. Maar ook dat tweede huwelijk hield geen stand. Het ging al na een jaartje naar de bliksem.

„Toen mijn tweede vrouw me in

de steek liet zat ik volkomen in de put. Ik dacht, „Wat is er toch met me? Ben ik nu echt zo’n onmogelijk man om mee samen te leven?” Maar toen Catherine tweede en vervolgens ook haar derde huwelijk om zeep gingen wist ik dat die kortsluitingen niet alleen aan mij te wijten waren geweest.” Gebrek aan vrouwelijk gezelschap heeft Patrick in Califor-

nië, waar hij nu woont, niet. Op het strand van Malibu — zijn favoriete pleisterplaats — draaien er steeds wel een handvol schone om hem heen want hij heeft de reputatie een dromer en een filosoof te zijn. Honor Blackman, zijn eerste leading lady in „De Wrekers”, heeft altijd een warm plekje in haar hart voor Patrick gehad. „Een fijnere man dan hij is moeilijk op te duikelen,” meent Honor. „Patrick is een echte gentleman en de beste vriend die ik ooit gehad heb. Ik vind alleen maar dat hij te zacht en te goedgehartig is. Daar willen de mensen wel eens misbruik van maken.”

Ook Honors opvolgsters, Linda Thorson en Diana Rigg, later zich gunstig over hem uit. Ze vinden hem een fijne kerel. Al vriend dan, want ze zouden geen van beiden met hem getrouwd willen zijn.

„Patrick,” zegt Linda, „schijnt me steeds maar op zoek te zijn naar iets, maar ik geloof niet dat hij weet wat hij precies na jaagt.”

Toevallig weet Patrick dat wel. „Zoals elk mens ben ik op zoek naar het geluk. De vraag is alleen maar waar dat te vinden is. Niet in een derde huwelijk, dat weet ik wel zeker. Ik ben dan ook niet zinnens opnieuw te trouwen. Ik heb mijn rolletje van echtgenoot en vader gespeeld. Dat het niet zo’n schitterende partij is geworden, is naar ik meen, gedeeltelijk aan de oorlog te wijten. Heel wat van mijn generatiegenoten hebben dezelfde onzalige ervaringen als ik opgedaan. Net als ik waren ze nog niet rijp voor het huwelijk toen ze in de boot stapten. Als ik nu nog eens op mijn twee huwelijken terugblik komen me die volslagen onwettelijk voor. Ik had wel graag gehad dat mijn eerste huwelijk wat langer standgehouden had. Dat zou beter geweest zijn voor de kinderen, want ze waren nog bitter jong toen mijn eerste vrouw en ik uit elkaar gingen. Toch heb ik nu een fijne verhouding met ze. Mijn eerste vrouw is gelukkig in haar tweede huwelijk. Om mijn tweede echtgenote heb ik in feite nooit iets gegeven. Zij trouwens ook niet om mij. Ik heb mijn lesje nu wel geleerd. Trouwen is er voor mij niet meer bij.”